

Dana Bross

CREADORA DEL CENTRO MÉDICO DANA BROSS

IMPULSORA DE LA MEDICINA INTEGRADA

POR JUAN MALDONADO FOTO ARCHIVO

Conversar con ella es hacerlo con una mente amplia. Frente a unas tazas de té y en un despacho decorado con sumo gusto —ubicado en un edificio modernista barcelonés, Casa Comalat, de la zona de Diagonal/Paseo de Gracia—, hablamos del ser humano como metáfora de la naturaleza. De un ser global, holístico, armónicamente conectado con su entorno, equilibrado. De un hombre renacentista que Dana Bross ha incorporado a la imagen de su centro médico, reinterpretando *El hombre de Vitruvio* de Leonardo Da Vinci. Esa imagen simboliza la medicina integrada, interdisciplinar, que ella practica a partir de su "experiencia vital" y que me define: "Es la que combina los avances de la medicina moderna con las antiguas medicinas tradicionales, aunando lo mejor de todas ellas y haciéndolo sin separaciones. Por eso, aquí, se diagnostica y trata al paciente en todos sus aspectos: el bioquímico, el esquelético-muscular, el energético y el emocional. Son áreas siempre interconectadas. La salud no debemos compartimentarla, ni sacarla del contexto. Y la medicina tiene que confiar más en la capacidad de regeneración del hombre". Este es su anhelo constante y a ello aplica sus cinco sentidos. Ya desde pequeña, el espíritu renacentista impregnaba su vida y la de su familia en su Eslovaquia natal, "donde hay una gran tradición por la medicina natural... Mi abuelo era médico. Y mi padre, un entusiasta de la medicina natural, la bioquímica y la farmacología; incluso, tenía en casa un laboratorio donde hacía sus experimentos; era inventor y registró varias patentes, pero no podía ejercer por la situación política y social del país". La familia era amante del cine, la fotografía y la música... y Dana estudiaba danza y música clásica. Es fácil imaginar que en esa atmósfera de pasión por la ciencia, el arte y de creencias profundas a pesar de los obstáculos externos, Dana se formara a la vida y desarrollara sus inquietudes futuras. Con esa experiencia vital, llegó a Barcelona hace 16 años. Vino para estudiar idiomas, ampliar estudios de música clásica y aprender el método Martha Graham de danza. Aunque "tenía pensado llegar hasta Andalucía" (le gusta el flamenco), las circunstancias le hicieron quedarse en la ciudad. Simultáneamente estudiaba medicina. Se graduó en Naturopatía, Medicina Tradicional China y cursó el postgrado en Homeopatía. Hizo formación como Art-Terapeuta y Psicoterapeuta. Viajó al extranjero para formarse en medicinas tradicionales: Ayurveda, Antiguo masaje tailandés... ampliar sus conocimientos de Acupuntura. Y no ha dejado de formarse a fondo en otros ámbitos de la salud, especialmente la Medicina biológica. Dana ha logrado hacer realidad su proyecto de trabajo y de vida, "el cual surge de mi creencia profunda de que, a pesar de las dificultades, es posible mejorar la salud, entendida en el más amplio sentido de la palabra, desde el tratamiento de la enfermedad hasta la satisfacción con la propia vida". Su pasión, reforzada por sus convicciones, se ha convertido en profesión. Una mujer cálida en el trato, que ya va por el "octavo año" ofreciendo servicios profesionales a los pacientes que visitan su consulta. Uno de ellos ha dicho: "En DANA BROSS me han ayudado a volver a sentirme bien conmigo mismo, además de recuperar la salud."

CLÍNICA DANA BROSS, Medicina Integrada. www.danabross.com

